



GOETHE - GYMNASIUM
HAMBURG

**Differenzierungs-Kurse
(am Dienstagmorgen)
im Schuljahr 2016/2017**

Unsere Differenzierungs-Kurse

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

vor dir liegt nun das Programm für die Differenzierungskurse, die am Dienstagmorgen stattfinden.

In all diesen Kursen kannst du wecken, was in dir schlummert, also dein Talent entdecken und weiterentwickeln. In manchen Kursen wird auf einen Wettbewerb hingearbeitet. Es gibt technisch, sprachlich, künstlerisch und gesellschaftlich ausgerichtete Kurse – also ist für jeden etwas dabei!

Daneben gibt es auch einige klassische Förderkurse. Neu sind die sogenannten Plus+Kurse, in denen du deine Textfähigkeiten an interessanten, anspruchsvollen Themen erweitern kannst: Hier ist gut aufgehoben, wer gerne (und vielleicht sogar besonders gut) schreibt, und gleichzeitig werden hier auch diejenigen gefördert, die Schwierigkeiten beim Verstehen und Verfassen von Texten haben.

Die Mitgliedschaft in unseren Ensembles – also Chor, Orchester und Bigband – und unsere Supportkurse (Bühnentechnik, Lehrmittelbücherei) werden ebenfalls als Differenzierungskurse gerechnet, auch wenn sie zu anderen Zeiten stattfinden. Wenn du einen solchen Kurs belegst, musst du also keinen weiteren Kurs am Dienstag wählen - darfst das aber, wenn du möchtest. Die Teilnahme am Chor und im Kurs Support Lehrmittelbücherei zählt sogar als 3 Stunden, sodass du, solltest du hier mitmachen, keinen weiteren Ganztagschulkurs mehr zu wählen brauchst.

Die Kurse laufen über das ganze Jahr. Schüler/innen mit einer 5 werden von der Zeugniskonferenz aufgefordert, in die klassischen Förderkurse zu gehen - oder in einen der drei Plus+Kurse:

„meine Geschichte“- ein Schreibprojekt+,

mein Buch-Projekt+,

Journalismus+: vom Interview zum Blog

Auch Schüler/innen der 7. Klassen, die Rechtschreibprobleme haben, müssen in den Förderkurs RS 7 gehen. Manchmal dauern die Förderkurse nur ein halbes Jahr, so dass manche Schüler/innen wechseln. Alle anderen Schüler/innen können unter allen Kursen frei wählen. Hierbei gebt Ihr wie immer auch eine 2.- und 3.-Wahl an.

Nun wünschen wir dir, dass du etwas findest, was dich interessiert!

Inhaltsverzeichnis

„Meine Geschichte“- ein Schreibprojekt+.....	4
Journalismus+ - vom Interview zum Blog.....	5
Mein Buch-Projekt+.....	6
Modellbau: Auto.....	7
Geschichtsforscher-Club.....	8
Roboterkurs „Roberta“.....	9
Schach - Club.....	10
Vom Foto zum (Kurz)-Film.....	11
Sportklettern.....	12
Kunstkurs: Vom Wort zum Bild-.....	13
Technik-Kurs: Raketen (o.a.) bauen.....	14
Bachpaten-Club.....	15
Der „Ich erforsche was!“-Kurs.....	16
English Theatre.....	17
Großer Chor.....	18
Orchester.....	19
Big Band.....	20
Bühnentechnik Support.....	21
GoeTech.....	21
Support Lehrmittelbücherei.....	22
Förderkurs Mathe 7.....	23
Förderkurs Mathe 8.....	24
Förderkurs Mathe 9.....	25
Förderkurs Englisch 7/8.....	26
Förderkurs Englisch 8/9.....	27
Förderkurs Englisch 9.....	28
Förderkurs Spanisch 7/8.....	29
Förderkurs Spanisch 9.....	30
Förderkurs Rechtschreibung 7.....	31

Kursnummer D 01+

„Meine Geschichte“- ein Schreibprojekt+

WO? *Der Raum wird noch bekannt gegeben.*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 7-9. Auch für SchülerInnen, die lernen wollen, wie man Texte schreibt. (anerkannt als Textkompetenz-Kurs)*

WAS WIRD GEMACHT? *„Jedem Tierchen sein Pläsierchen“ (jedem kleinen Tier seine kleine Freude) – das war der Spruch meiner Oma, den ich am liebsten mochte. Welche Redewendungen gibt es bei dir zuhause? In welcher Ecke eurer Wohnung fühlst du dich am wohlsten? Welche Farben hat dein Lieblingsessen und wie riecht das Essen, mit dem du die schrecklichste Erinnerung verbindest?*

Wie ist deine Familie nach Deutschland gekommen oder wie die deiner Nachbarn? Warum hat sie sich aus ihrer alten Heimat aufgemacht und welche Hoffnungen waren mit diesem Aufbruch verbunden? In diesem Kurs wollen wir über das schreiben, was uns selber bewegt – was uns geformt hat und was wir selber formen. Als Hilfe und Inspiration für unser Schreiben dienen uns persönliche Gegenstände und Fotos, Interviews und Musik, die für uns eine Bedeutung hat.

Nach einem kurzen, gemeinsamen Beginn bekommt ihr in jeder Doppelstunde viel Zeit zum Schreiben. Und wir sprechen über unsere Texte, erfahren dabei viel über uns und die anderen, schaben Fehler heraus, feilen und polieren an unseren Texten, bis sie uns richtig gut gefallen. Am Ende stellen wir unsere schönsten, skurrilsten und glanzvollsten Texte in einem kleinen Band zusammen.

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Freude am Schreiben, Bereitschaft, sich gegenüber anderen (ein bisschen) zu öffnen*

Kursnummer D02+**Journalismus+ - vom Interview zum Blog.**

WO? *Der Raum wird noch bekannt gegeben.*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 14 Schüler/innen*

WER? *Klasse 7-9, Auch für SchülerInnen, die lernen wollen, wie man Texte schreibt. (anerkannt als Textkompetenz-Kurs)*

WAS WIRD GEMACHT? *Sie sind immer da, wo etwas Spannendes passiert, interviewen bekannte Persönlichkeiten und wissen heute schon, worüber morgen gesprochen wird – Journalisten – für viele der Traumberuf schlechthin – spannend und abwechslungsreich.*

Wie genau die journalistische Arbeit aussieht, welche Rechte und Pflichten ein Journalist hat und wie ein Artikel oder Radiobeitrag von der Idee über die Recherche bis zum Endprodukt entsteht, das lernt und übt ihr in der ersten Hälfte des Kurses: Wir erarbeiten die unterschiedlichen journalistischen Darstellungsformen, ihr erfahrt, wie man ein professionelles Interview führt und werdet in der zweiten Hälfte des Kurses Teil einer Redaktion, in der es auch schon mal hektisch zugehen kann, denn...

...Ziel des Kurses ist, dass du einen eigenen Pressetermin planst, besuchst und darüber einen Artikel verfasst bzw. einen Beitrag einsprichst. All das veröffentlichen wir auf unserem Schüler-Blog "die Faust".

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *keine Scheu, fremde Leute anzusprechen und anzurufen
Freude am Schreiben
Kreativität, Einsatzbereitschaft, Zuverlässigkeit*

Kursnummer D03+

Mein Buch-Projekt+

WO? *Bibliothek/ Klassenzimmer*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 7-9. Auch für SchülerInnen, die lernen wollen, wie man Texte schreibt. (anerkannt als Textkompetenz-Kurs)*

WAS WIRD GEMACHT? *„Verdammt! In Geschichte habe ich eine Fünf geschrieben“.*

Doch früher hast du eigentlich ganz gerne Wikinger-Geschichten gelesen oder dich für die Inka-Was ist was?-Bücher begeistert. Dann bist du hier richtig. Du darfst in diesem Kurs dir ein Thema und ein Buch aussuchen, das dich interessiert. Es soll aber aus dem Schulfach kommen, wo du eigentlich gar nicht so gut bist. Hier kannst du dann für dich das lernen, was dir eigentlich mal Spaß gemacht hat. Du liest ein gutes Buch (über eine Zeit, einen Kontinent, ein Tier) und erstellst dazu ein kleines Lesetagebuch. (Dieser Kurs gilt als Förderkurs in Textkompetenz)

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Interesse. Bereitschaft zu schreiben.*

Kursnummer D04**Modellbau: Auto**

- WO?** *Physikraum 1 (der große, vorne)*
- WANN?** *Dienstag, 1. und 2. Stunde*
- WIE VIELE?** *Max. 12 Schüler/innen*
- WER?** *Klasse 7-9*
- WAS WIRD GEMACHT?** *Modelle sind eine tolle Sache, sie erleichtern das Verständnis der Realität ungemein. Bauanleitungen ohne Worte kennt Ihr von LEGO oder IKEA. Etwas genauer muss man den Plan eines Metallmodells eines Autos schon ansehen, um alles richtig zusammen zu schrauben. Damit versteht man dann auch gleich, wie die Lenkung, die Gangschaltung und ein Differential funktioniert. Modelle der Motorbestandteile haben andere für uns gebaut, sodass wir auch einen Diesel- von einem Benzin-Motor unterscheiden lernen. Wir haben genug Zeit, uns auch in andere Richtungen zu informieren, oder einen Ausflug ins Miniatur-Wunderland zu machen und den Profis etwas abzugucken.*
Also, es gibt viele Doppelstunden, in denen wir am Modell schrauben (übrigens erweisen sich Mädchen dabei oft als geschickter), und andere Doppelstunden, in denen ihr Referate über einzelne Autothemen vorbereitet und anderen vortragt.
Ziel des Kurses ist es, dass du ein funktionstüchtiges Automodell herstellst und die wichtigste Technik im Auto erklären kannst.
- WAS MUSS MAN MITBRINGEN?** *Keinerlei technische Vorkenntnisse, aber Interesse am Thema und Geduld beim Zusammenbauen des Modells.*

Kursnummer D05

Geschichtsforscher-Club

WO? *Hier in der Schule, auch in Archiven und Museen*

WIE VIELE? *17 Schüler und Schülerinnen*

WER?

WAS WIRD GEMACHT? *Wolltest du schon immer mal wie ein richtiger Historiker forschen? In Archiven kramen, Zeitzeugen befragen und Rätseln der Vergangenheit auf den Grund gehen? Dann ist dieser Kurs das Richtige für dich. Hier wirst du – allein oder mit mehreren zusammen – einen Beitrag für den renommierten Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten erstellen, der alle zwei Jahre stattfindet und bei dem man – nebenbei bemerkt – auch stattliche Geldpreise gewinnen kann.*

Wir werden an Themen arbeiten, die zum - noch geheimen - Rahmenthema des Wettbewerbs passen. Zu Beginn werden wir uns dem Forschen philosophisch nähern und unseren Blick dafür schärfen, welche Frage jeden Einzelnen von uns wirklich interessiert. Danach plant jeder Forscher seinen eigenen Weg: Du wirst dir Experten, Zeitzeugen oder sonstige Forschungsmethoden suchen, um deiner Frage auf den Grund zu gehen. Du wirst also mal in der Schule und mal außerhalb der Schule forschen.

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Lust auf Geschichte und die Bereitschaft, selbstständig zu arbeiten.*

Kursnummer D06**Roboterkurs „Roberta“**

- WO?** *Computerraum H202 (Nord)*
- WANN?** *Dienstag, 1.und 2. Stunde*
- WIE VIELE?** *ca. 15 Schüler/innen*
- WER?** *Klasse 7-9, Hr. Becker*
- WAS WIRD GEMACHT?** *Mit dem LEGO Mindstorms NXT® System bauen und programmieren wir „Robertas“. Das sind Roboter, die möglichst zielsicher verschiedene kleine Aufgaben lösen. Dabei kommt eine Vielzahl von Sensoren zum Einsatz: Ton, Ultraschall-, Magnetfeld- und Beschleunigungssensoren stehen zur Verfügung. Unser ehrgeiziges Ziel ist es, unsere „Robertas“ in einen landesweiten Wettbewerb zu schicken.*
- WAS MUSS MAN MITBRINGEN?** *Du brauchst unbedingt Vorerfahrung aus Roboterkursen (oder du sprichst mich (Hrn. Becker) direkt an, um deine Motivation zu zeigen.)
Lust und Freude am Experimentieren mit Lego-Bausteinen und -robotern.
Bereitschaft, sich mit störrischen Robertas, buggy Programmen und leeren Batterien rumzuärgern ;-)*

Kursnummer D07

Schach - Club

- WO?** *Der Raum wird noch bekannt gegeben.*
- WANN?** *Dienstag, 1. und 2. Stunde*
- WIE VIELE?** *ca. 20 Schüler/innen*
- WER?** *Klasse 7-9*
- WAS WIRD GEMACHT?** *Schach ist ein spannendes Strategiespiel voller taktischer Möglichkeiten.
Wir werden sehr häufig spielen, und zwar:*
 - untereinander im Kurs und in der Schule*
 - im Internet mit Menschen aus aller Welt*
 - bei Turnieren in Hamburg mit anderen Schulen**Wir lernen:*
 - uns zu konzentrieren*
 - Tricks und Taktik*
 - die richtige Strategie zu finden*
 - wie man ganz am Ende eines Spiels gewinnt**Wir arbeiten mit erprobten Aufgabenblättern und Büchern sowie mit dem Computer, vor allem aber mit Schachbrett und Figuren.
Jeder Teilnehmer bekommt am Ende des Kurses ein Diplom verliehen!*
- WAS MUSS MAN MITBRINGEN?** *Interesse am Spiel. Kenntnisse der Spielregeln sind nicht unbedingt notwendig!*
- SONSTIGES** *Zusätzliche Spielangebote gibt es in den Mittagspausen im Seminarraum in der Mensa.
Weitere Infos auch unter „Schach“ auf www.schachmatzki.de*

Kursnummer D08**Vom Foto zum (Kurz)-Film**

WO?	<i>Der Raum wird noch bekannt gegeben.</i>
WANN?	<i>Dienstag, 1. und 2. Stunde</i>
WIE VIELE?	<i>ca. 20 Schüler/innen</i>
WER?	<i>Klasse 7-9</i>
WAS WIRD GEMACHT?	<i>Der Kurzfilm ist ein spannendes Medium, um in aller Kürze und mit einem überschaubaren Aufwand mitreißende Geschichten zu erzählen. In der Literatur kann ein Autor alles so beschreiben, dass ein Bild im Kopf entsteht. Aber wie genau werden einzelne Filmschnipsel und Bilder überhaupt zu einer mitreißenden Geschichte? Welche Möglichkeiten habe ich, eine bestimmte Atmosphäre zu schaffen oder große Spannung zu erzeugen? Um dieses Rätsel zu lösen, werden wir uns ausgewählte Kurzfilme ganz genau anschauen, um herauszufinden, wie so etwas funktioniert. Im zweiten Teil werden wir Kurzgeschichten oder Romanpassagen auswählen und zu einem Drehbuch umschreiben. Dann schießen wir Fotos, um ein gutes Story Board zu haben. Das ihr dann als Teil eines Filmteams in einen echten Kurzfilm umsetzt.</i>
WAS MUSS MAN MITBRINGEN?	<i>Spaß und Interesse an Literatur und Film, Kreativität und Einsatzbereitschaft. Erwünscht (aber kein Muss): Grundlegende Erfahrungen mit Digitalkameras und Schnittprogrammen (Mac), schauspielerisches und zeichnerisches Talent.</i>
SONSTIGES	<i>Die Teilnahme an Kurzfilmwettbewerben für Schüler (je nach Angebot) und eine schulinterne Aufführung ist denkbar.</i>

Kursnummer D09**Sportklettern**

WO? *In der großen Turnhalle, in den Luruper Bergen*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 17 Schüler/innen*

WER? *Nur fortgeschrittene Kletterer; Klasse 7-9,*

WAS WIRD GEMACHT? *„Der Berg ruft!“ Hier im norddeutschen Flachland können wir diesen Ruf auch hören. Denn der „Luruper Berg“ in unserer Turnhalle stellt einige Anforderungen, die unsere hanseatischen Kletterer ganz schön herausfordern. Das Kletter-Team Goethe beweist das. Wenn du Teil dieses Wettkampf-Teams werden willst, dann ist dieser Kurs genau das Richtige für dich. Einen Schnupperkurs zum Kennenlernen findest du eher im Nachmittagskurs. Der Expertenkurs Sportklettern richtet sich also an die Schülerinnen und Schüler, die sicher vorsteigen können – und soviel Vorwissen mitbringen, dass sie wissen, was das Thema Sicherheit beim Klettern bedeutet und wissen, was Vorsteigen ist. Wer nun ein ganz großes Talent im Erklettern von Bäumen ist, der kann mich – Michael Ferck – ja direkt ansprechen. Das musst du dann jedoch vor der Wahl tun, damit du meine Bestätigung auch deinem Klassenlehrer vorzeigen kannst. Was werden wir lernen? Nun, es gibt unterschiedliche Klettertechniken. Die werden wir kennenlernen und uns aneignen. Weiterhin geht es um eine Vertiefung des Themas Sicherheit: Wie können wir uns so im Vorstieg sichern, dass wir wirklich sicher sind. Wir treffen uns in den „Luruper Bergen“!*

WAS MUSST DU MITBRINGEN? *Klettererfahrung, Vorwissen zum Thema Sicherheit, Teamgeist, Absicht im Wettkampf-Kletter-Team Goethe mitzumachen*

Kursnummer D10**Kurskurs: Vom Wort zum Bild-
Vom Bild zum Wort.**

WO?	<i>In einem Kunstraum.</i>
WANN?	<i>Dienstag, 1. und 2. Stunde</i>
WIE VIELE?	<i>ca. 16 Schüler/innen</i>
WER?	<i>Klasse 7-9</i>
WAS WIRD GEMACHT?	<p><i>Du gehst gern mit Farbe und Pinsel auf Phantasie-Reise? Dann bist du hier richtig. Diesmal soll dich ein Text auf deiner Reise begleiten: Eine Zeitungsmeldung, die dich betroffen gemacht hat. Eine Geschichte, die dich zum Schmunzeln gebracht hat. Ein Songtext, der gerade deine Stimmung trifft. Eine Tagebuchnotiz, die etwas Wichtiges festgehalten hat. Oftmals entstehen beim Lesen bzw. Hören von Texten Bilder in unserem Kopf. Diese Bilder wollen wir festhalten. Dabei probieren wir auch verschiedene Mal- und Zeichentechniken aus: Tusche, Kreide, Bleistift (etc.) u. Experimentieren mit Farben.</i></p> <p><i>Wir können unsere Stimmung farbig in Szene setzen, die Welt auf den Kopf stellen und in Frage stellen, oder einfach nur mal träumen: Wie wäre die Welt, wenn? Könnte sie auch anders sein? Dabei werfen wir dann auch einen Blick in die Kunst bzw. Kulturgeschichte: Wodurch haben Künstler (Bildende Kunst/ Literatur/ Theater) sich inspirieren lassen? Oftmals haben die verschiedenen Genres sich gegenseitig befruchtet: Welche bildenden Künstler haben Texte bildnerisch gestaltet (z.B. Goyas „Los proverbios“, die Sprichwörter illustrieren) und umgekehrt: Welche Bilder haben andere zu Texten inspiriert? Welche Dichter setzen besonders intensive Bilder in uns frei (z.B. Kafkas Verwandlung, Kuttel Daddeldu von Ringelnatz), Welche Theaterstücke haben besonders nachhaltige Bilder auf die Bühnen gebracht? Romeos und Julias schöner Tod.</i></p>
WAS MUSS MAN MITBRINGEN?	<i>Einen Text, der dir etwas bedeutet. Lust auf künstlerische Arbeit mit Farben</i>

Kursnummer D11**Technik-Kurs: z.B. Raketen bauen**

WO?	<i>Der Raum wird noch bekannt gegeben.</i>
WANN?	<i>Dienstag, 1. und 2. Stunde</i>
WIE VIELE?	<i>ca. 15 Schüler/innen</i>
WER?	<i>Klasse 7-9</i>
WAS WIRD GEMACHT?	<p><i>„Guck mal da oben, eine Rakete!“ „Ja, die haben wir selbst gebaut!“ „Wie jetzt, ihr habt eine Rakete gebaut – hier in der Schule?“ „Ja, in unserem Technikkurs bauen wir Raketen. Zuerst haben wir uns überlegt, was wir bauen wollen – und können. Dann recherchieren wir, versuchen die Physik hinter der Maschine zu verstehen, um eine vernünftige Konstruktion zu entwerfen. Dann suchen und finden wir die Teile und montieren. Beim nächsten Raketenstart sagen wir vorher Bescheid.“ „Ohja, da will ich dabei sein. Wird ja auch lustig, wenn es nicht klappt.“ „Das klappt schon, wir sind ja Ingenieure! Dem Ingenieur ist nichts zu schwör!“</i></p> <p><i>Wir können auch etwas anderes bauen: ein Smart-Board, etwas Elektronisches – was uns einfällt.</i></p> <p><i>Wenn wir uns ein bisschen anstrengen - nehmen wir auch am Wettbewerb „Jugend baut“, NATEX“ teil.</i></p>
WAS MUSS MAN MITBRINGEN?	<i>Interesse an Naturwissenschaften, Kreativität, Engagement und Spaß am eigenständigen Arbeiten.</i>

Kursnummer D12

Bachpaten-Club

WO? *Der Raum wird noch bekannt gegeben. An Luruper Bächen.*
WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*
Einige wenige Termine werden auch außerhalb der regulären Schulzeit stattfinden.

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 7-9*

WAS WIRD GEMACHT? *In diesem Kurs wollen wir uns um unseren Bach direkt vor unserer Haustür kümmern. Wir wollen den Bach entrümpeln und neue Wasserpflanzen heimisch machen. Dazu müssen wir jedoch den Fluss erst untersuchen: Wie ist der Sauerstoffgehalt des Wassers? Wie schnell fließt er überhaupt, usw. Dazu müssen wir verstehen, dass der Bach ein Biotop ist. Welche verschiedenen Bereiche gibt es dort? Welche Tiere und Pflanzen leben dort? Was darf man an einem Biotop verändern? Was haben unsere Messwerte mit den Arten zu tun?
Wir werden aber nicht nur untersuchen, sondern tatkräftig helfen, dass es dem Bach wieder besser gehen kann.*

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Interesse an ökologischen Fragen. Nicht wasserscheu.*

Kursnummer D13

Der „Ich erforsche was!“-Kurs

WO? *Der Raum wird noch bekannt gegeben. Auf Luruper Plätzen.*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde
Einige wenige Termine werden auch außerhalb der regulären Schulzeit stattfinden.*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 7-9*

WAS WIRD GEMACHT? *Wie funktioniert das Leben auf dem Mars?*

Was passiert, wenn wir träumen?

Welche Farben hat Musik?

Warum töten Menschen?

Dies alles sind Fragen, auf die es keine ganz einfachen und schnellen Antworten gibt – willst du eine Antwort auf solche Fragen, musst du sie selber finden und dieser Kurs möchte dir genau dies ermöglichen.

Zunächst begibst du dich auf die Suche nach einer ganz persönlichen Frage, deren Antwort es nicht mal eben zu Hause oder bei Wikipedia gibt. Im Anschluss bekommst du ausreichend Raum zur Verfügung gestellt, um deine Frage zu erforschen. Auch dabei sind der Kreativität keine engen Grenzen gesetzt (so kannst du z.B. Versuche, Interviews oder Recherchen durchführen, ...)

Wenn du auf der Suche nach einer Antwort Termine außerhalb der Schule wahrnehmen möchtest, benötigen wir dafür eine Unterschrift deiner Eltern.

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Interesse an deiner Frage. Durchhaltevermögen. Lust etwas herauszufinden und dafür etwas zu tun.*

Kursnummer D14

English Theatre

WO? *Theatersaal.*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 7-9*

WAS WIRD GEMACHT? *Englisch ohne Rumsitzen, Vokabeltests und ohne Grammatikbuch. Geht das? Ja! Hier in diesem Kurs hast du die Chance, deine bereits gesammelten Englischkenntnisse kreativ anzuwenden - und zwar auf der Bühne. Nach einem kurzen Einstieg, in dem wir zusammen entscheiden, welche Schwerpunkte wir uns für das kommende Halbjahr setzen, geht es auch schon los. Die Möglichkeiten reichen von kleinen Sketchen, über Handykurzfilme bis hin zu einem längeren zusammenhängenden Stück - und natürlich alles auf Englisch. Jedes Halbjahr soll abgeschlossen werden mit einer Aufführung. Wenn du also Spaß am Schauspielern hast und dein Englisch auch einmal auf der Bühne ausprobieren möchtest, bist du hier genau richtig!*

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Interesse an Englisch. Lust auf Theater.*

Kursnummer D15

Großer Chor

- WO?** *V 015, Musikraum*
- WANN?** *Dienstag, 16.00 – 17.30 Uhr
im Jahresdurchschnitt mind. 3 Schulstunden/Woche.
(Wer am Chor verbindlich teilnimmt, braucht keinen
weiteren Expertenkurs dienstags vormittags in der 1. und 2.
Stunde und keinen Wahlkurs mehr zu belegen.)*
- WIE VIELE?** *Unbegrenzte Anzahl an Schüler/innen*
- WER?** *Klasse 7 - 12*
- WAS WIRD GEMACHT?** *Der Große Chor ist eine seit vielen Jahren gewachsene
Gemeinschaft von Schülerinnen und Schülern, die gerne
miteinander singen. Die Bandbreite der Stücke, die wir einüben
und in Konzerten aufführen, reicht von festlicher Musik fürs
Weihnachtskonzert bis zu Stücken aus Pop, Rock und Jazz, die
wir dann entweder in einer Revue oder in einem Konzert singen.
Außer in der Aula und der Auferstehungskirche tritt der Chor
alljährlich einmal im Michel auf und wird dort auch im
kommenden Schuljahr am 15.12.2013 wieder zu Gast sein. Zur
Teilnahme am Chor gehört die Chorreise, die uns jedes Jahr im
Herbst nach Schloss Noer führt. Dort wird intensiv für das
Weihnachtskonzert geprobt, und der Spaß kommt natürlich auch
nicht zu kurz.*
- WAS MUSS MAN MITBRINGEN?** *Bei uns muss man nichts mitbringen, auch ungeübte
Schülerinnen und Schüler müssen keine Angst haben, sich zu
blamieren. Einzige Bedingung: die Offenheit für Musik
verschiedenster Richtungen.*
- SONSTIGES** *Das Besondere am Großen Chor ist, dass Du hier zu sehr vielen
Mitschülerinnen und Mitschüler der gesamten Mittel- und
Oberstufe Kontakt bekommst und mit ihnen gemeinsam auf
große Auftritte zuarbeitest.
Und: Nur Mut, Jungs! Singen ist cool – und Mädchen beißen
nicht!*

Kursnummer D16**Orchester**

- WANN?** *Mittwoch, 17.00 – 18.30 Uhr
(Wer am Orchester verbindlich teilnimmt, braucht keinen weiteren Expertenkurs dienstags vormittags in der 1. und 2. Stunde zu belegen.)*
- WIE VIELE?** *unbegrenzte Anzahl von Schüler/innen*
- WER?** *Klasse 5 - 12*
- WAS WIRD GEMACHT?** *Wir machen seit vielen Jahren miteinander Musik und proben für unsere verschiedenen Auftritte, also für das Weihnachtskonzert und für unser eigenes Konzert, das wir im Sommer in unserer Aula veranstalten. Daneben spielen wir bei besonderen Schulfeiern. Besonders stolz sind wir auf unsere Auftritte im Michel.
Unsere Programme enthalten alles, was man mit unserer Besetzung spielen kann: Stücke von Mozart bis zum Tango, von festlich bis peppig.*
- WAS MUSS MAN MITBRINGEN?** *Wer ein Orchesterinstrument spielt, ist bei uns richtig. Unsere Besetzung ist die des klassischen Orchesters: Geige, Bratsche, Cello, Kontrabass, Querflöte, Klarinette, Oboe, Fagott, Horn, Trompete, Posaune und Schlaginstrumente, z. B. Pauken. Man kann bei uns mitspielen, wenn man einige Zeit Unterricht auf seinem Instrument genommen hat.*
- SONSTIGES** *Wir freuen uns über jede/n, der eines der genannten Instrumente spielt!*

Kursnummer D 17

Big Band

- WO?** *Großer Musikraum, Auftritte innerhalb und außerhalb der Schule*
- WANN?** *Donnerstag, 18.00-19.30 Uhr und Auftritte.
(Wer bei der Big Band verbindlich mitspielt, braucht keinen weiteren Expertenkurs dienstags vormittags in der 1. und 2. Stunde zu belegen.)*
- WIE VIELE?** *Keine Begrenzung*
- WER?** *Klasse 7-12, nach Absprache auch 6. Klasse.
Diesen Kurs kannst du nur in Absprache mit Herrn Junge wählen.*
- WAS WIRD GEMACHT?** *Wir spielen natürlich Jazz (Latin, Swing, Jazzrock), aber auch einige Rock- und Popstücke („Mission Impossible“), sodass in unserem Mix für jeden was dabei ist.*
- WAS MUSS MAN MITBRINGEN?** *Du musst dein Instrument mitbringen und natürlich spielen können! (Wir haben aber auch Leihinstrumente – nachfragen lohnt sich!)
Folgende Instrumente sind möglich: Saxophon, Trompete, Posaune, Gitarre, Klavier, Bass, Schlagzeug.*
- SONSTIGES** *Wir suchen Leute, die längerfristig mitspielen wollen! Man darf auch gerne freiwillig (ohne Kursanrechnung) mitspielen!
☺
Im Moment suchen wir besonders Verstärkung bei den SAXOPHONEN und TROMPETEN, aber auch Gitarre und Bass sind willkommen.
<http://www.musik-goethe.de/bigband.html>*

Kursnummer D18

Bühnentechnik Support

GoeTech

- WO?** *nach Vereinbarung, meist im Forum*
- WANN?** *Unregelmäßige, wenige Treffen im Schuljahr; viele Treffen in den „heißen“ Auftrichtsphasen.
Im Jahresdurchschnitt ca. 3 Schulstunden/Woche.
(Wer am Kurs ‚Bühnentechnik-Support‘ verbindlich teilnimmt, braucht keinen weiteren Expertenkurs dienstags vormittags in der 1. und 2. Stunde und keinen Wahlkurs mehr zu belegen.)*
- WIE VIELE?** *8-10 Schüler/innen*
- WER?** *Klasse 7-12
Diesen Kurs kannst du nur in Absprache mit Herrn Junge wählen.*
- WAS WIRD GEMACHT?** *Wenn auf der Bühne (Auftritte, Abi-Zeugnisverleihung, Revue u.a.) das Licht angeht und der Ton stimmt, dann sind wir dafür zuständig (Auftritte, Abi-Zeugnisverleihung, Revue u.a.). Wir unterstützen die Auftretenden an den Mischpulten und teilweise beim Bühnenaufbau. Außerdem kümmern wir uns, soweit das geht, um die technischen Geräte. Wir sind praktisch bei allen größeren (kulturellen) Anlässen der Schule live dabei und tragen zu deren Gelingen bei. Wer genug Zeit mitbringt, kann sich auch mal an Audio-Aufnahmen versuchen.*
- WAS MUSS MAN MITBRINGEN?** *Motivation, technische Begeisterung, Selbständigkeit und Flexibilität, sowie die Bereitschaft, längerfristig dabei zu sein.*
- SONSTIGES** *Wir arbeiten hauptsächlich in Zusammenhang mit Veranstaltungen, Aufführungen und Proben, haben dafür aber dann viele Wochen nichts zu tun.*

Kursnummer D 19

Support Lehrmittelbücherei

- WO?** *F 009, Lehrmittelbücherei*
- WANN?** *Nach Vereinbarung, im Jahresdurchschnitt ca. 2 Schulstunden pro Woche.
(Wer am Kurs ‚Support Lehrmittelbücherei‘ verbindlich teilnimmt, braucht keinen weiteren Expertenkurs dienstags vormittags in der 1. und 2. Stunde sowie keinen Nachmittagskurs zu belegen.)*
- WIE VIELE?** *Nach Vereinbarung*
- WER?** *Klasse 7–10
Diesen Kurs kannst du nur in Absprache mit Frau Simon/ Stukenbröker wählen.*
- WAS WIRD GEMACHT?** *Ihr unterstützt Frau Simon/ Stukenbröker bei der Ausleihe und der Bestandspflege der Lehrbücher. Dazu gehört die Verwaltung des Buchbestandes am PC genauso wie das Durchführen kleinerer Reparaturen und das Kennzeichnen neuer Bücher.*
- WAS MUSS MAN MITBRINGEN?** *Man muss zuverlässig sein und Bücher mögen.*
- SONSTIGES** *Diesen Kurs kannst du nur in Absprache mit Frau Simon/ Stukenbröker wählen.*

Kursnummer D20**Förderkurs Mathe 7**

WO? *Raum wird bekannt gegeben*
WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*
WER? *Klasse 7.*

WAS WIRD GEMACHT? *Dein/e Förderkurslehrer/in findet mit dir zusammen heraus, was du schon gut kannst, und was du noch üben und vertiefen musst. Du übst den Mathe-Stoff der aktuellen Unterrichtseinheit, wiederholst aber auch die Regeln, Formeln und mathematischen Verfahren, die schon vor längerer Zeit im Unterricht behandelt wurden. Gemeinsam bereitet ihr euch auf bevorstehende Mathearbeiten vor. In einer kleineren Gruppe fällt es viel leichter, aktiv mitzuarbeiten – so lernt man viel besser.*

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Lernwillen! Wichtig ist, dass du in diesem Kurs selber Fragen stellst und dem Lehrer/der Lehrerin sagst, wo du Unterstützung benötigst. Für Förderkurse empfehlen dich in der Regel deine Lehrer/innen. Du kannst bei den Wahlen aber auch angeben, dass du gerne einen Förderkurs belegen möchtest. Wenn noch Plätze frei sind, versuchen wir, diesen Wunsch zu erfüllen. Die endgültige Einteilung wird dann auf den Zeugniskonferenzen beschlossen.*

Kursnummer D21**Förderkurs Mathe 8**

WO? *Raum wird bekannt gegeben*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 8.*

WAS WIRD GEMACHT? *Dein/e Förderkurslehrer/in findet mit dir zusammen heraus, was du schon gut kannst, und was du noch üben und vertiefen musst. Du übst den Mathe-Stoff der aktuellen Unterrichtseinheit, wiederholst aber auch die Regeln, Formeln und mathematischen Verfahren, die schon vor längerer Zeit im Unterricht behandelt wurden. Gemeinsam bereitet ihr euch auf bevorstehende Mathearbeiten vor. In einer kleineren Gruppe fällt es viel leichter, aktiv mitzuarbeiten – so lernt man viel besser.*

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Lernwillen! Wichtig ist, dass du in diesem Kurs selber Fragen stellst und dem Lehrer/der Lehrerin sagst, wo du Unterstützung benötigst. Für Förderkurse empfehlen dich in der Regel deine Lehrer/innen. Du kannst bei den Wahlen aber auch angeben, dass du gerne einen Förderkurs belegen möchtest. Wenn noch Plätze frei sind, versuchen wir, diesen Wunsch zu erfüllen. Die endgültige Einteilung wird dann auf den Zeugniskonferenzen beschlossen.*

Kursnummer D22

Förderkurs Mathe 9

WO? *Raum wird bekannt gegeben*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 9.*

WAS WIRD GEMACHT? *Dein/e Förderkurslehrer/in findet mit dir zusammen heraus, was du schon gut kannst, und was du noch üben und vertiefen musst. Du übst den Mathe-Stoff der aktuellen Unterrichtseinheit, wiederholst aber auch die Regeln, Formeln und mathematischen Verfahren, die schon vor längerer Zeit im Unterricht behandelt wurden. Gemeinsam bereitet ihr euch auf bevorstehende Mathearbeiten vor. In einer kleineren Gruppe fällt es viel leichter, aktiv mitzuarbeiten – so lernt man viel besser.*

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Lernwillen! Wichtig ist, dass du in diesem Kurs selber Fragen stellst und dem Lehrer/der Lehrerin sagst, wo du Unterstützung benötigst. Für Förderkurse empfehlen dich in der Regel deine Lehrer/innen. Du kannst bei den Wahlen aber auch angeben, dass du gerne einen Förderkurs belegen möchtest. Wenn noch Plätze frei sind, versuchen wir, diesen Wunsch zu erfüllen. Die endgültige Einteilung wird dann auf den Zeugniskonferenzen beschlossen.*

Kursnummer D23**Förderkurs Englisch 7/8**

WO? *Raum wird bekannt gegeben*
WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 7-9.*

WAS WIRD GEMACHT? *In diesem Kurs kannst du deine Sprachkenntnisse in Englisch gezielt verbessern. Sprechübungen zu bestimmten Themen werden in kleinen Projekten ergänzt durch Grammatik- und Schreibübungen. Zusätzlich findet dein/e Förderkurslehrer/in mit dir zusammen heraus, was du schon gut kannst und was du noch üben und vertiefen musst.*

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Lernwillen! Wichtig ist, dass du in diesem Kurs selber Fragen stellst und dem Lehrer/der Lehrerin sagst, wo du Unterstützung benötigst. Für Förderkurse empfehlen dich in der Regel deine Lehrer/innen. Du kannst bei den Wahlen aber auch angeben, dass du gerne einen Förderkurs belegen möchtest. Wenn noch Plätze frei sind, versuchen wir, diesen Wunsch zu erfüllen. Die endgültige Einteilung wird dann auf den Zeugniskonferenzen beschlossen.*

Kursnummer D24

Förderkurs Englisch 9

WO? *Raum wird bekannt gegeben*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 9.*

WAS WIRD GEMACHT? *In diesem Kurs kannst du deine Sprachkenntnisse in Englisch gezielt verbessern. Sprechübungen zu bestimmten Themen werden in kleinen Projekten ergänzt durch Grammatik- und Schreibübungen. Zusätzlich findet dein/e Förderkurslehrer/in mit dir zusammen heraus, was du schon gut kannst und was du noch üben und vertiefen musst.*

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Lernwillen! Wichtig ist, dass du in diesem Kurs selber Fragen stellst und dem Lehrer/der Lehrerin sagst, wo du Unterstützung benötigst. Für Förderkurse empfehlen dich in der Regel deine Lehrer/innen. Du kannst bei den Wahlen aber auch angeben, dass du gerne einen Förderkurs belegen möchtest. Wenn noch Plätze frei sind, versuchen wir, diesen Wunsch zu erfüllen. Die endgültige Einteilung wird dann auf den Zeugniskonferenzen beschlossen.*

Kursnummer D25**Förderkurs Spanisch 7/8**

WO? *Raum wird bekannt gegeben*
WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*
WER? *Klasse 7-8.*

WAS WIRD GEMACHT? *In erster Linie wiederholst du in diesem Kurs aktuelle Unterrichtsinhalte (insbesondere die Grammatik) des Spanischunterrichtes und übst diese gezielt durch Sprech-, Grammatik- und Schreibübungen. Auch Themen, die du schon vor längerer Zeit im Unterricht behandelt hast, werden hier noch einmal wiederholt. Gezielt kannst du die Dinge üben, die du im Unterricht noch nicht ganz verstanden hast, und dich auf anstehende Klassenarbeiten vorbereiten. Außerdem werden alternative Lernmethoden ausprobiert (z.B. mit Raps und Bewegung), um dir das Erlernen von Wortschatz und Grammatik zu erleichtern.*

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Lernwillen! Wichtig ist, dass du in diesem Kurs selber Fragen stellst und dem Lehrer/der Lehrerin sagst, wo du Unterstützung benötigst. Für Förderkurse empfehlen dich in der Regel deine Lehrer/innen. Du kannst bei den Wahlen aber auch angeben, dass du gerne einen Förderkurs belegen möchtest. Wenn noch Plätze frei sind, versuchen wir, diesen Wunsch zu erfüllen. Die endgültige Einteilung wird dann auf den Zeugniskonferenzen beschlossen.*

Kursnummer D26

Förderkurs Spanisch 9

WO? *Raum wird bekannt gegeben*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER?

Was wird gemacht?

In erster Linie wiederholst du in diesem Kurs aktuelle Unterrichtsinhalte (insbesondere die Grammatik) des Spanischunterrichtes und übst diese gezielt durch Sprech-, Grammatik- und Schreibübungen. Auch Themen, die du schon vor längerer Zeit im Unterricht behandelt hast, werden hier noch einmal wiederholt. Gezielt kannst du die Dinge üben, die du im Unterricht noch nicht ganz verstanden hast, und dich auf anstehende Klassenarbeiten vorbereiten. Außerdem werden alternative Lernmethoden ausprobiert (z.B. mit Raps und Bewegung), um dir das Erlernen von Wortschatz und Grammatik zu erleichtern.

Was musst du mitbringen?

Lernwillen! Wichtig ist, dass du in diesem Kurs selber Fragen stellst und dem Lehrer/der Lehrerin sagst, wo du Unterstützung benötigst. Für Förderkurse empfehlen dich in der Regel deine Lehrer/innen. Du kannst bei den Wahlen aber auch angeben, dass du gerne einen Förderkurs belegen möchtest. Wenn noch Plätze frei sind, versuchen wir, diesen Wunsch zu erfüllen. Die endgültige Einteilung wird dann auf den Zeugniskonferenzen beschlossen.

Kursnummer D27

Förderkurs Rechtschreibung 7

WO? *Raum wird bekannt gegeben*

WANN? *Dienstag, 1. und 2. Stunde*

WIE VIELE? *ca. 20 Schüler/innen*

WER? *Klasse 7-9.*

WAS WIRD GEMACHT? *Du hast damit schon aufgegeben: Rechtschreibung! Das konntest du noch nie! Hier wirst du etwas anderes erfahren! Wir untersuchen genau, wie Sprache funktioniert. Dabei stolperst du über viele Regelmäßigkeiten. Damit basteln wir uns dann Regeln, mit denen du auch etwas anfangen kannst.*

WAS MUSS MAN MITBRINGEN? *Interesse. Bereitschaft zu lernen und über deinen Schatten zu springen.*